

A PALAZZO LIPPI ALESSANDRINI

Fondazione Cr Perugia mette in mostra i suoi tesori
Il 20 marzo la presentazione con Borletti Buitoni e Sgarbi

PERUGIA - Domenica 20 marzo alle 11, presso la Sala dei Notari di Perugia, si svolgerà l'inaugurazione della mostra "I tesori della Fondazione Cassa

di Risparmio di Perugia e il caravagismo nelle collezioni di Perugia".

Oltre al presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia,

Carlo Colaiacovo, intervengono il sottosegretario del ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo Ilaria Borletti Buitoni, il curatore della mostra Francesco Federico Mancini e Vittorio Sgarbi (nella foto).

La mostra sarà allestita presso Palazzo Lippi Alessandri in corso Vannucci 39, dal 21 marzo al 20 novembre.



Cultura Umbria

32

cultura@nuovocorrierenazionale.it

di DANILo NARDONI

Perugia

Oltre i numeri c'è di più. Nell'ultimo triennio sono raddoppiati gli iscritti, ora complessivamente 4,07, tra biennio e triennio. Ma al di là di questa crescita, per quanto riguarda dati e cifre, c'è pure dell'altro. E l'aria buona che tira dalle parti dell'Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" di Perugia si è respirata tutta ieri pomeriggio nel corso dell'inaugurazione dell'anno accademico andata in scena al teatro del Pavone.

Mario Rampini, presidente dal 2010 e al suo ultimo anno in carica, con "soddisfazione" ha presentato un bilancio positivo del quinquennio trascorso. "Alcuni anni fa si parlava di chiusura dell'istituzione - ha detto Rampini - visto il basso numero di studenti e la scarsa offerta didattica, oltre le endemiche difficoltà economiche". La ventata di nuove idee portata dai collaboratori dell'Accademia ha aggiustato quindi le cose. Grazie poi al reperimento di nuove risorse, l'istituzione è tornata al centro dell'attenzione in ambito regionale, nazionale e internazionale.

In particolare nel 2015 si è verificata una svolta epocale per i flussi finanziari che Rampini ha sottolineato. La recente legge di stabilità ha infatti stanziato per le accademie civiche, compresa quella di Perugia, importanti risorse a decorrere dall'anno 2016, consentendo di sgravare in maniera significativa gli enti locali. In questo senso Rampini ha sottolineato l'impegno messo in campo dai parlamentari umbri Marina Sereni e Giampiero Giulietti, presenti anche al Pavone per ricevere il diploma di accademici d'onore insieme anche a Giorgio Moretti, Franco Moriconi, Marco Pierini e Caterina Zappia. Invece, sono diventati accademici di merito Federico Brook, Tommaso Cascella, Marino Ficola, Luca

Una delle più vitali d'Italia

Perugia, all'Accademia di Belle Arti anno al via tra bilanci e prospettive

Molinari, Jean Nouvel, Maurizio Tittarelli Rubboli. Per gli eccezionali meriti d'imprenditrice inventiva e coraggiosa, anche Luisa Spagnoli è stata nominata accademico ad honorem "In memoriam".

A conclusione del suo impegno portato avanti in questi anni per l'Accademia, Rampini confida infine di poter dare avvio alla procedura di statizzazione "nelle forme, modalità e tempi che dovranno essere concordati con il Ministero".

Dopo il saluto del presidente, è arrivato anche quello autoritativo presenti come la presidente della Regione Umbria Catuscia Marini e l'assessore alla cultura del Comune di Perugia Maria Teresa Severini.

"Questi sono risultati - ha commentato Marini - che ci fanno onore e che dimostrano una gestione seria, portata avanti con passione nell'interesse generale".

gli altri, anche al presidente della Cassa di Risparmio Carlo Colaiacovo rappresentante di scambio culturale Xianshan di Shanghai.

Anche la relazione più dettagliata del direttore Paolo Belardi ha confermato un'Accademia in buona salute e in sostanza una delle più vitali d'Italia. Belardi ha sottolineato gli aspetti della didattica ma anche della ricerca "per valorizzare anche il nostro



Nuovo anno
L'avvio ieri
al Teatro
Pavone

PERUGIA

Un "Concerto per Margot" e per le donne

PERUGIA - Bellezza, cultura e soprattutto musica come antidoto alla violenza. Quella contro le donne. Nasce così l'iniziativa "Concerto per Margot". Il coraggio delle donne", che si terrà alla sala dei Notari di Perugia stasera alle 21. Il ricavato del concerto andrà all'associazione Libertas Margot, che si occupa della tutela dei diritti delle vittime di violenza di genere.

Protagonista sarà l'Orchestra da Camera del Conservatorio di Perugia, composta da docenti e allievi, e diretta dal direttore del Conservatorio Piero Caraba.

Perugia Social Photo Fest, guardare non solo con lo sguardo

PERUGIA - Parlare di cecità in un festival di fotografia può sembrare un paradosso. Ma il Perugia Social Photo Fest (Pspf), il primo festival internazionale dedicato alla fotografia sociale e terapeutica, ci ha abituato a cose "altre", diverse e originali. Il Pspf infatti non è solo un festival di fotografia ma cerca ogni volta di guardare la fotografia in maniera trasversale. Antonello Turchetti, l'infaticabile ideatore del festival, ieri ha tagliato il nastro - affiancato dall'assessore alla cultura del Comune di Perugia, Maria Teresa Severini - di questa nuova avventura sve-

lando il programma dell'edizione 2016 "Blindspot", che si terrà a Perugia fino al 28 marzo all'interno degli spazi del Museo Civico di Palazzo della Penna.

Il tema centrale del festival è quindi la "Cecità" in tutte le sue accezioni raccontata da 17 mostre di grandi autori internazionali, seminari e incontri e l'annuale conferenza "Experiencing Photography" sullo stato della fotografia e la fotografia terapeutica e i diversi usi in ambito sociale. Il programma della quarta edizione del Pspf si presenta particolarmente ricco di mostre, incontri, eventi, workshop, in



La "Cecità" Tema delle mostre a Palazzo Penna

quanto pieno di spunti è l'argomento: il mondo della "cecità", intesa come incapacità di vedere attraverso gli occhi e atteggiamento emotivo e sociale.

DAN.NAR.